

.....  
imię i nazwisko, klasa

1. Dokończ zdanie 0-3 p.

Pod względem gatunkowym „Dziady” cz.II są:

- a. baśnią
- b. tragedią
- c. dramatem

Część II to tzw. „Dziady”:

- a. drezdeńskie
- b. wileńsko-kowieńskie
- c. warszawskie

Utwór poprzedza cytat:

- a. Szekspira
- b. Dickensa
- c. Saint-Exuperego

2. Napisz, kto wypowiedział dane słowa: 0-5 p.

„Na świecie jeszcze, lecz już nie dla świata” - .....

„Kto nie dotknął ziemi ni razu,  
Ten nigdy nie może być w niebie” - .....

„Bo kto nie był ni razu człowiekiem,  
Temu człowiek nic nie pomoże” - .....

„Ciemno wszędzie, głucho wszędzie,  
Co to będzie, co to będzie” - .....

„Kto nie doznał goryczy ni razu,  
Ten nie dozna słodyczy w niebie” - .....

3. Napisz, na czym według Mickiewicza polega człowieczeństwo, czyli kto jest prawdziwym człowiekiem. 0-2 p.

.....

- .....
- .....
4. Opisz Upiora – kim był, jak i dlaczego umarł, dlaczego wraca na ziemię, co się z nim dzieje w czwartą niedzielę po Zaduszkach, co mówi do zebranych w kaplicy, czy zaklęcia Guślarza na niego działają, za kim podąża w kaplicy? 0-4 p.
- .....
- .....
- .....
- .....

5. Określ, jakiej „wagi” są to duchy 0-3 p.

Różia i Józio - .....

Widmo pana z wioski - .....

Zosia - .....

6. Wymień elementy fantastyczne występujące w „Dziadach” cz.II: 0-4 p.
- .....
- .....
- .....

7. Przyporządkuj do odpowiednich duchów, wpisując A, B, C itd. 0-4,5 p.

- A. Sposób wywołania: zapalenie wódki
- B. Wina: obojętność
- C. Prośba: dwa ziarenka gorczycy
- D. Prośba: przyciągnięcie przez młodzieńców ku ziemi
- E. Kara: wieczne pragnienie i głód
- F. Sposób wywołania: zapalenie garści kądzieli
- G. Kara: nuda w niebie
- H. Kara: Brak spokoju, miotanie przez wiatr
- I. Wina: brak litości dla poddanych, doprowadzenie ich do śmierci

Różia i Józio - .....

Widmo pana z wioski - .....

Zosia - .....